

2018年(平成30年)10月25日

～『いきがい・絆・健康・くつろぎ』情報～

リソル生命の森「お茶の間ゼミ」11月の日程

「古代ギリシャ 浪漫の旅路」「年越し蕎麦を作ろう」「歌舞伎座観劇会」

リソルグループ(本社・東京都新宿区)の多世代交流型リゾートコミュニティ「リソル生命の森」(千葉県長柄町)では、“いきがい・絆・健康・くつろぎ”をテーマとした各種講座「お茶の間ゼミ&スクール」等を連続開催しております。2018年11月開催予定は下記のとおりです。

<リソル生命の森「お茶の間ゼミ&スクール」2018年11月の講座予定>

■古代ギリシャ 浪漫の旅路 ～アレクサンドロス大王の軌跡～

- ・開催日時：11月4日(日)13:30～15:00
- ・開催場所：リソル生命の森 フォレストアカデミー
- ・受講料：無料(定員30名)
- ・講師：村治 笙子氏(古代エジプト壁画・ヒエログリフ<聖刻文字>研究家)

■はじめての蕎麦打ち ～年越し蕎麦を作ろう～

- ・開催日時：11月18日(日)9:00～13:30
- ・開催場所：リソル生命の森 フォレストアカデミー
- ・材料費：2,000円(税込) ※定員15名
- ・持ち物：動きやすい服装と靴、髪の毛を覆うもの(三角筋、バンダナ等)、エプロン・前掛け、飲物(水分補給)、タオル3枚、お持ち帰り用の容器およびラップ等
- ・講師：代市 一夫氏(全麵協素人そば打ち四段)

■第2回歌舞伎座観劇会(元歌舞伎座支配人による解説付)

- ・開催日時：11月19日(月) <満員のため募集は締め切りました>
- ・集合場所：歌舞伎座前 午前9:30
- ・代金：21,000円(定員30名)
- ・講師：金田 栄一氏(歌舞伎座舞台株式会社 顧問)

■上記の「お茶の間ゼミ」のほか、各種スクール(参加費・要)も毎月開催中です
「生命の森蕎麦打ち倶楽部」「大人のための朗読」「生命の森混声合唱団」

【お問い合わせ:リソル生命の森 0475-35-3333】

<本リリースに関するお問い合わせ先>

リソルホールディングス株式会社(RESOLグループ) 広報担当/高橋・永田

TEL:03(3342)0331(直通) E-mail:press@resol.jp URL:<https://www.resol.jp>

お茶の間ゼミ

古代ギリシャ 浪漫の旅路

～アレクサンドロス大王の軌跡～



村治先生のシルクロードを巡る旅、今回はギリシャです。アレクサンドロス大王の故郷テッサロニキと、アーサー・エヴァンズが発見した迷宮ラビリスとして知られるクノッス宮殿のあるクレタ島を中心にご案内します。

開催日 11月4日(日) 13:30～15:00

受付 開講時間の30分前から

会場 リソル生命の森 フォレストアカデミー
※駐車場に限りがございます。ご来場の際は相乗り又は日本メディカルトレーニングセンターの駐車場をご利用ください。

受講料 リソル生命の森各種会員様 無料
★今回は一般の方も特別に無料です

定員 30名 ※定員になり次第締切とさせていただきます。早めにお申込みください。

お申込 下記へお電話にてお申込みください。

古代エジプト壁画・ヒエログリフ(聖刻文字) 研究者 **村治 笙子** (むらじ しょうこ)

古代エジプト壁画研究者 東京生まれ 東洋大学文学部西洋史学科卒、ヒエログリフ研究会(現・古代エジプト研究会)でヒエログリフを学んだのち写真家の故仁田三夫氏とともに古代エジプトの壁画の紹介につとめてきた。国立博物館などの古代エジプト関係の企画展の講演、図録の執筆などを行う。古代オリエント博物館自由学校や明日カルチャーで「壁画を読み解く」「ヒエログリフ解説」「世界の博物館で観られるエジプトの秘宝」講座を開く。著書に岩波新書『古代エジプト人の世界』、共著に山川出版社『ナイルの遺産』『ナイルに生きる人びと』、日本オリエント学会編『オリエント事典』岩波書店、『世界歴史事典』朝倉書店、新装版『図説エジプトの「死者の書」』河出書房新社、『講談社の動く図鑑 MOVE 古代文明のふしぎ』監修(2017年6月)など多数。日本オリエント学会、西アジア考古学会、日本層学会、世界遺産アカデミー、日本旅行作家協会、祭祀学研究会正会員として国内、世界を旅し、調査する。現在、杉並ユネスコ協会理事、ジャパンハーブソサエティ顧問。

TEL. 0475(35) 3333 受付時間 9:00～17:00
〒297-0201 千葉県長生郡長柄町上野521-4
リソル生命の森 検索 www.seimei-no-mori.com

お茶の間ゼミ

はじめての蕎麦打ち

～年越し蕎麦を作ろう～



蕎麦打ちはその地方で特有の打ち方があります。蕎麦粉やつなぎも(主に小麦粉を使用しますが海苔や木の葉など)地方によって特色があります。蕎麦打ちの工程は大きく分けると水回し(粉を水やお湯で混ぜる)・こね(練り)・延し・切りです。生地が乾燥しないうちにこれらの工程を素早く進めることが求められます。ご自分で打った蕎麦は格別でもって美味しいですよ。いま女性にも人気の蕎麦打ち!ぜひチャレンジしてみてください。

開催日 2018年11月18日(日)

時間 9:00～13:30

会場 リソル生命の森 フォレストアカデミー
※駐車場に限りがございます。ご来場の際は相乗り又は日本メディカルトレーニングセンターの駐車場をご利用ください。

材料費 2,000円(税込)

定員 15名 ※定員となり次第締め切りとさせていただきます。早めにお申込みください。

お申込 下記へお電話にてお申込みください。

持ち物など

- ・粉が少し付いても大丈夫で動きやすい服装
- ・靴は運動靴など運動し易いもの
- ・髪の毛を覆うもの(三角巾、キャップ、バンダナなど)
- ・エプロン・前掛けなど
- ・手の爪は予め短く切り手入れしてください
- ・飲み物(水分補給)
- ・タオル8枚(内 汗拭き用1枚)洗濯して清潔であればよい
- ・お持ち帰り用の容器およびラップをお持ち下さい。容器サイズ(奥×23cm位×幅20cm位の容器なら2～3個)

そばが好きでこの道に入門し、そば打ちの研鑽に努める。そば打ちの会、各種講習会、そば大学で茨城県を中心に介護施設、障害者施設などの慰問や学校、各種イベント等で講師をしている。生命の蕎麦打ち倶楽部会長 全協協会員 千葉県そば推進協議会会員 他 そば打ち二段位認定会千葉県大会にて最優秀賞

TEL. 0475(35) 3333 受付時間 9:00～17:00
〒297-0201 千葉県長生郡長柄町上野521-4
リソル生命の森 検索 www.seimei-no-mori.com

お茶の間ゼミ 校外学習

元歌舞伎座支配人による解説付

第2回 歌舞伎座観劇会

前回大好評の歌舞伎座観劇会のご案内です。11月吉日顔見世大歌舞伎の日帰り歌舞伎座観劇会を開催致します。開演前には、お茶の間ゼミの「歌舞伎講座」でお馴染み、金田先生の講座付きで、歴史や演目の見どころ等を学び、貴重な1等席から鑑賞します! 銀座の歌舞伎座へお出かけしませんか?

開催日 2018年11月19日(月)

集合 歌舞伎座前 午前9時30分
(東京メトロ日比谷線・都営浅草線 東銀座駅【3番出口】すぐ)

料金 2万1千円(1等席、お弁当付)

定員 30名 ※最少催行人数(20名)に満たない場合、中止となる場合がございます

お申込 日本メディカルトレーニングセンターフロント又は下記へお電話にてお申し込みください
※フロントにて入金して頂き、本予約となります。
※予約後のキャンセルご返金はお受け出来ません。
※予約・入金の日切りは9月30日(日)です。
※代金に往復の交通費は含まれておりませんので、ご自身での移動をお願いします。

歌舞伎座舞台株式会社 顧問 金田 栄一 (かねだ えいいち)

昭和46年3月 立教大学社会学部卒
46年4月 松竹株式会社入社
49年5月 歌舞伎座勤務
平成元年9月 歌舞伎座宣伝課長
3年6月 歌舞伎座副支配人
10年5月 歌舞伎座支配人
15年2月 松竹演劇本部付部長
17年4月 御伝文化放送「歌舞伎チャンネル」代表取締役社長
23年4月 歌舞伎座舞台副代表取締役社長
24年4月 歌舞伎座舞台副代表取締役社長
28年1月 NHKラジオ講座講師をつとめる

TEL. 0475(35) 3333 受付時間 9:00～17:00
〒297-0201 千葉県長生郡長柄町上野521-4
リソル生命の森 検索 www.seimei-no-mori.com